



AYUNTAMIENTO DE
VILAFRANCA DEL BIERZO



CASTILLA Y LEÓN

es vida

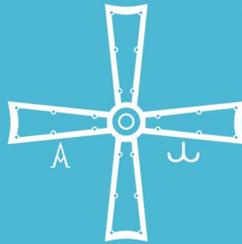


DIPUTACIÓN
DE LEÓN



INSTITUTO
LEONÉS DE
CULTURA

Instituto
de Estudios
Bercianos
(IEB)



XLIV
FIESTA DE LA POESÍA
VILAFRANCA DEL BIERZO
1-2 DE JULIO 2017

HOMENAJE AL POETA
RAMÓN GONZÁLEZ ALEGRE

RAMÓN
GONZÁLEZ
ALEGRE

XLIV FIESTA DE LA POESÍA VILAFRANCA DEL BIERZO 1-2 DE JULIO 2017

Programa de actos

Sábado 1 de Julio:

19:00 h. Inauguración de la exposición de Ramón González-Alegre, en el claustro del convento de los PP. Paúles.

20:00 h. Cordeles y rincones poéticos en la Calle del Agua.

23:00 h. Ronda poética por las calles de Villafranca del Bierzo, iniciándose en la Plaza Mayor y con la compañía de "Los Clásicos" de Villafranca.

Domingo 2 de Julio:

11:00 h. Rincones poéticos en la Calle del Agua.

12:00 h. En el Jardín de la Alameda, cordeles poéticos.

12:30 h. Recital poético en la Herradura del Jardín de la Alameda, con la intervención de Alberto y Ángeles González-Alegre y los poetas Hernán Alonso Abella, Tomás Néstor Martínez Álvarez, María José Montero Núñez y Rosalía Morlán Vieites.

Cerrará el acto el mantenedor Alfonso García.

20:00 h. En el Teatro Villafranquino Enrique Gil y Carrasco, tendrá lugar un Concierto ofrecido por Patricia Rodríguez Rico (soprano) y Manuel Alejandro Prada (piano).

HOMENAJE AL POETA

RAMÓN GONZÁLEZ ALEGRE

Ramón González-Alegre Bálgora nació en la calle del Agua de Villafranca el 30 de noviembre de 1920. Aquí pasó los primeros años de su vida y de aquellos años dejó muchos versos, algunos de los cuales agruparía en el libro "Los manantiales", publicado en Vigo en 1951.

Doctor en Derecho, en Galicia pasa el resto de su vida aunque con estancias frecuentes en Villafranca. Ejerció la abogacía en Vigo cuando en 1949 se instaló definitivamente en esta ciudad; pero de lo que verdaderamente ejerció fue del oficio de poeta por todo el mundo. Poeta desde siempre, la poesía fue su auténtica pasión.

Fundó en La Coruña la revista poética ALBA en la primavera del año 1948 y trasladó su redacción a Vigo en 1949. En ella colaboraron escritores gallegos de la talla de Alvaro Cunqueiro, Ramón Otero Pedrayo, Fermín Bouza-Brey, Anxel Fole, Eduardo Blanco-Amor, X.L. Méndez Ferrín... En la revista ALBA, González Alegre empleó a veces el seudónimo de Fernando Burbia Valcarce, los dos ríos de Villafranca. La revista muere en otra primavera, la de 1956. Incluía poemas en gallego, castellano e incluso portugués, aunque la prosa estaba casi siempre en español.

Fue académico de la Real Academia Gallega y motor de la lírica gallega en los años cincuenta del siglo XX. Su labor poética y literaria fue abundante en revistas y periódicos. Dejó publicados varios libros de poesía como "Clamor de Tierra", "Raíz de las horas", "Poemas del Ser", "Romería", "Los poemas del pavor y la piedad", "El ágape de Dios", "Antología de la poesía gallega contemporánea", "Versión libre de los poetas italianos Mario Luzi y Vittorio Sereni," "Os namoros" -este en gallego- y libros de viajes como "El libro de los andares" o "Por entre el arpa y la saudade". Tiene también el libro "Teatro Gallego" y varias obras más inéditas.

Murió en Vigo, aún joven; pero ya el máximo impulsor de la lírica gallega de mediados del pasado siglo. Era un 15 de septiembre de 1968, fiesta del Cristo en Villafranca, y desde aquel día, por suscripción popular, se levantó en un rincón de la Alameda, entre mirtos y hortensias y a la sombra de ruiseñores, un sencillo monumento donde se clavaron unos versos para que nunca se borrara el recuerdo del que cantó tantas veces tanto.

